
JULIANA BARON

Sie lebt in München und arbeitet als Leiter Investor Relations in einem MDAX Unternehmen. Wenn sie Luft zwischen Kapitalmarkt-kommunikation und weltweiten Geschäftsreisen hat, singt sie mit Leidenschaft im Barbershop Chor bei den Harmonichs und im A-cappella-Quartett „Strike a Pose“. Sie liebt es laut auf der Bühne oder auch im Sport bei Fitbo oder Martial Arts mit Kampfschrei und gerne überall mit Musik.

Vor und während ihres Studiums hat sie als freie Reporterin in diversen Radiostationen ihre Liebe zu diesem Medium entdeckt. An einige ihrer Highlight-Interviews erinnert sie sich mit einem breiten Grinsen. Telefoninterview mit Heino, der frisch aus der Badewanne kam. Harald Juhnke bei der Taufe des Frank Sinatra Flugzeuges der Lauda Air mit ohrenbetäubendem Flughafenlärm im Hintergrund. Und Edmund Stoiber, dessen O-Ton sie aufgrund der Sendezeit bis zur Unkenntlichkeit von Ähms befreit und gekürzt hat.

Jetzt besucht sie lieber erfrischende Chöre bei Probe oder Konzert und interviewt talentierte und ideenreiche Vokalensembles. Mit ihren koreanischen Wurzeln und nach zwei Jahren Leben in China hat sie eine enge Bindung nach Asien und liebt es, die Brücke zwischen der A-cappella-Szene hier und dort zu schlagen. Während ihrer Zeit in Shanghai war sie als Bloggerin für die dortige Vokalszene aktiv und sang selbst in einer chinesischen A-cappella-Gruppe, die nebenbei und bis heute jeden Samstag in einem Kulturzentrum Nachwuchs A-cappella Sänger ausbildet.

E-Mail: juliana_baron@web.de