
SIMON EISEN

Musik war seit meiner Geburt ständig präsent. Das lag vor allem an meinem Vater, der als Chorsänger aktiv ist. So war ich schon als kleiner Junge häufig bei Chorkonzerten. Ab meinem 9. Lebensjahr begann mein musikalischer Werdegang mit Trompetenunterricht an der Münchner Musikschule. Mit 14 Jahren kam ich erstmals in Berührung mit „Beatboxing“ und A-cappella-Gesang. Fasziniert von den Soundmöglichkeiten begann ich daraufhin, selbst mit Beatboxsounds zu experimentieren. Dies machte mir so viel Spaß, dass ich seitdem mit ungebremster Begeisterung an meinen Beatboxfähigkeiten arbeite. Daneben startete ich meine Gesangskarriere in verschiedenen Chören, unterstützt durch begleitenden Gesangsunterricht. Meine Leidenschaft zur A-cappella-Musik gipfelte 2018 in meiner Bachelorarbeit, in der ich den Einfluss der Wise Guys mit dem Maybebops auf die deutschsprachige A-cappella-Szene verglich. Seit 2017 mache ich Reportagen und Interviews über die A-cappella-Szene und bin seit 2018 Teil von Vocals On Air. Darüber hinaus durfte ich Erfahrungen als Journalist bei BR-Klassik und M94,5 in München sammeln.